40 000 VISIONS DES BANDES ANNONCES SUR DAILYMOTION, TOUTES ÉVALUÉES POSITIVEMENT !

SÉLECTIONNÉ
AU FESTIVAL DU FILM NATURE À GRENOBLE
AU FESTIVAL RÉSISTANCE À FOIX
AU SALON MARJOLAINE À PARIS
AU FESTIVAL DU FILM NATURE À MURS-ERIGNÉ
AU SALON-RENCONTRES PRIMEVÈRE DE LYON
AU FESTIVAL DU FILM VERT DE LAUSANNE EN SUISSE
AU FESTIVAL DE L'ENVIRONNEMENT DE CHATEAUBRIAND
AU FESTIVAL DES FILMS D'ATTAC «IMAGES MOUVEMENTÉES» À PARIS.

SOUS LES PAVÉS LA TERRE !

ZÉRO AIDE ZÉRO SUBVENTION

UN DOCUMENTAIRE ENVIRONNEMENTALISTE
TOURNÉ EN FRANCE EN 2008

Il traite des **RÉALISATIONS ÉCOLOGIQUES CONCRÈTES** dans trois domaines humains fondamentaux :
- se loger,
- se nourrir,
- se mouvoir

Vous verrez des personnes qui ont **RÉALISÉ L'UTOPIE** dans ces domaines, ou tout du moins en ont validé les procédures d'agréments.
Connus, inconnus ou reconnus, ils ont tous la même part dans ce dossier en fonction de leur propos ou de l'action.

- Dominique BAFFOU, artisan en maisons saines
- Patrick BARONNET, écologiste décroissant, concepteur de maison autonome.
- **Dominique BELPOMME**, cancérologue au Grenelle
- **José BOVE** , syndicaliste paysan.
- Claude et Lydia BOURGUIGNON
- **André CHASSEIGNE**, député communiste, amendement Anti-OGM.
- Bruno GRONDIN, membre des Compaillons.
- Jean GRONDIN, artisan retraité.
- **Pierre RABHI**, philosophe-agronome,
- **Hubert REEVES**, astrophysicien.
- Yann SOURBIER, éleveur, éducateur, dirige l'association du Mas.
- **Jacques TESTART**, biologiste .
- Fanny TIXIER, école départementale du patrimoine
- **François VEILLERETTE**, spécialiste des pesticides participant au Grenelle «santé environnement»
- Richard WALLNER, fondateur de la ferme du Petit Colibri en permaculture.

«Si chaque être humain construit sa cohérence là où il est... ça c'est un soulèvement !»
Pierre Rabhi

BRUT Productions

Documentaire
Couleurs
95 minutes
Format 16/9 - HD

disponible rentrée 2009

auteurs
Thierry Kruger
Pablo Girault

réalisateurs
Thierry Kruger
Pablo Girault

ante réalisateurs
Tiphaine Crespy

Musique
Laurent Tixier
Les Modules Étranges
Demian Clav

Cadreurs
Pablo Girault
Thierry Kruger
Marie Guerry

Monteurs
Thierry Kruger
Pablo Girault

Ingénieur son / Mixeur
David Richard

Ingénieur son / Compositeur
Jean Baptiste Jeannot

Etalonneur
Steven Leguellec

Design/Communication
Ludovic Allouche

responsable de production
Laurent Galmot

BRUT Productions
44 avenue du Professeur Grasset
34000 MONTPELLIER France
Tél/Fax : 04 67 61 03 16
infos@brutprod.com
www.brutprod.com
Producteur PS 12305 EDV 1500

Vous verrez des autodidactes ou de géniaux touche-à-tout qui …
• s'ils sont **scientifiques** ou **ingénieurs** , sont souvent les fondateurs d'associations destinées aux progrès de l'esprit humain
• s'ils sont **artisans** ou **paysans**, auront l'obsession de former la jeunesse par la transmission de savoirs anciens, retrouvés ou revisités, ou encore, de sillonner le pays pour présenter leurs réalisations, découvertes, intuitions, courant les foires expositions, les débats publics ou conférences, rameutant les édiles locaux.

Ce combat pour une Terre vivable commence par notre maison, nos assiettes, une conscientisation sur chacun de nos actes : « comment construire une maison passive ? » « comment nous déplaçons nous ? », « où sont fabriqués mes vêtements ? », « d'où vient ce fruit ? », « comment je recycle mon eau ?», etc.

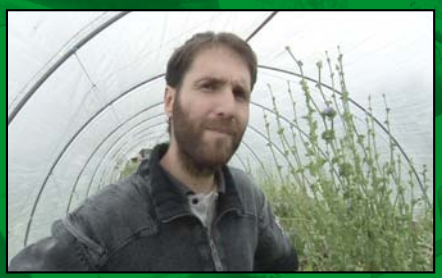
Ce film, c'est un peu de lien social en plus, (*du latin religare : relier, qui a donné religion*), c'est le parcours d'hommes et de femmes qui à un moment ont changé, vis à vis de leur rapport à la Terre.
Ce film vise à présenter des **solutions alternatives et valides** au catastrophique modèle socio-économique actuel. Elles doivent être humanistes, non sectaires ni fantasmatiques, mais néanmoins pétries d'imagination et de rêve.
Ce film nous invite à la modération et la simplicité volontaire, avec l'aide du savoir ancestral de nos aïeux allié à la science la plus en pointe.
Ce film n'est pas réductionniste, post baba ou écolo stricto sensu : il veut convaincre par l'exemplarité des faits et gestes des intervenants (beaucoup sont autodidactes).
Tous butent contre les rigidités administratives actuelles, mais aucun ne renonce : c'est le roman de l'opiniâtreté et d'une passion environnementale, qui n'est d'aucun parti .

Notre mode de vie génère cancers, stérilités, autismes...
Il s'avère qu'il y a urgence en matière d'avenir de notre planète : il faut redéfinir les possibles, du soutenable au durable.
Loin de l'utopie misérabiliste du retour à la bougie, ce film questionne les choix opérés durant les 30 glorieuses (pétrole, agriculture productiviste, pesticides, béton...).

FAUT-IL CRAINDRE L'AVENIR, ALORS ?

NON, car vous découvrirez un véritable réseau environnementaliste, vaste « nouvelle société » en construction sous l'ancienne : **SANS PAVÉ**, **SANS VIOLENCE**, **MAIS DANS LA LUTTE PERPÉTUELLE** tout de même, et dont internet n'est pas le moindre des médias, avec les associations…

A vous de vous laisser convaincre de les rejoindre, de vivre cette nouvelle convivialité… et, après un constat lucide paralysant, à vous de muer en un être décidé à **réenchanter le Monde**.



LES SOLUTIONS SONT LOCALES,
VARIABLES, INNOMBRABLES,
AUTANT QUE LE NOMBRE DE CHACUN D'ENTRE VOUS…

Photos © Pablo Girault